

MONTREYNAUD Télévision

Des collégiens sur le plateau de la série de Canal + *Les Sauvages*

Les collégiens de Marc-Seguin ont rencontré l'équipe de tournage et de production de la série *Les Sauvages*. Avec de belles découvertes à la clé.

Journée de tournage, entre giboulées et soleil, ce jeudi dans les rues de Montreynaud. Un temps de travail mis à profit par les collégiens de Marc-Seguin pour rencontrer et interviewer l'équipe en charge du tournage et les acteurs.

Un aperçu des conditions de tournage et des moyens mis en œuvre

Il n'a pas pourtant été simple pour les élèves d'aller à la rencontre des acteurs et de l'équipe de réalisation. En effet, la scène tournée consistait à filmer une poursuite sur le boulevard Vivaldi, ce dernier étant d'ailleurs bloqué à la circulation une partie de la matinée.

Une brève rencontre sur le bord du boulevard a donné un aperçu des conditions de tournage et des moyens mis en œuvre. Puis Albert Blasius, directeur de production, a pris le relais, ainsi que plusieurs techniciens et autres chargés de mission, pour répondre aux interrogations des collégiens, plutôt passionnés par le sujet...

« C'est un métier passionnant, qui nous occupe l'esprit jour et nuit ». Le pro-



Albert Blasius, directeur de production de la série en six épisodes, a répondu avec sourires et proximité aux questions des collégiens : « Le budget ? C'est top secret ! Mais il est plus important pour six épisodes d'une série que pour un film traditionnel ». Photo Le Progrès/Dominique JOUBERT

ducteur, avec seize productions à son palmarès, aborde les questions avec sourire et pragmatisme : « un tournage, c'est toujours un moment magique ».

À la question de son parcours scolaire, l'autodidacte répond sans ambages : « j'ai un master, mais mon cursus, je l'ai débuté par les petits métiers des plateaux. Puis j'ai monté les marches une à une, jusqu'à directeur de production ».

Il détaillera la montée en

puissance des séries : « c'est un format qui prend plus de place, avec l'explosion des supports de diffusion ». Il affichera enfin une égalité encore trop rare : « Dans notre métier, les femmes gagnent autant que les hommes ! ».

Du côté de l'équipe pédagogique, on apprécie l'opération : « Deux grandes thématiques sont à l'ordre des interviews » confirment les enseignants présents, « la série proprement dite, avec des questions en suspens

sur l'histoire, l'auteur, la réalisatrice, etc. Et sur les métiers générés par le cinéma, enquête initiée dans le cadre du parcours Avenir ».

La Segpa du collège apportera sa pierre sucrée et salée à l'édifice avec un buffet des plus alléchants, un bref moment de repos. « Il faut tenir le tempo du tournage, une journée de tournage de 6 heures représentant moins de 10 minutes du film au final ».

De notre correspondant Dominique JOUBERT

RÉACTION



Zakaria Brini, apprenti acteur en devenir. Photo Dominique JOUBERT

« Les acteurs m'ont donné beaucoup de conseils »

Zakaria Brini a participé au film comme figurant, avec quelques scènes à son actif. Entretien. Comment es-tu devenu figurant ?

« Je me suis inscrit pour passer le casting. Je voulais voir en vrai ce qu'était un film, un tournage. J'ai passé l'entretien, réalisé quelques vidéos et j'ai été retenu. »

Combien de temps as-tu tourné ?

« J'ai passé six heures, il y en aura d'autres je pense. »

Qu'est-ce qui t'a plu ?

« Sans aucun doute rencontrer les acteurs, avec qui on est devenu amis. On a fait des jeux de rôles, c'était vraiment super. Ils m'ont donné beaucoup de conseils, m'ont beaucoup encouragé. Une amitié est sans doute née entre nous. »

Que retiens-tu de cette expérience ?

« La scène à laquelle j'ai participé en tant qu'acteur : une bataille avec une vitre de voiture brisée. C'est une première expérience formidable. »

SOLAURE

L'Usep fête ses quatre-vingts ans

À l'occasion de ses 80 ans, l'Usep organise des congrès d'enfants sur l'ensemble du territoire national. Dans la Loire, le congrès départemental a eu lieu ce jeudi au parc de Solaura. Il a rassemblé une centaine d'enfants des écoles publiques, Saint-Etienne La Veuve, Molina, Terrenoire bourg et Saint-Symphorien-de-Lay. Les enfants ont participé à des débats sur les thèmes de l'éco-citoyenneté, l'égalité filles/garçons, l'esprit sportif et du respect...



Le congrès départemental de l'Usep a rassemblé une centaine d'enfants au parc de Solaura. Photo Le Progrès/Marc COURBON

JOUEZ
TOUS LES JOURS AU SUDOKU
ET TENTEZ DE GAGNER

UN BON D'ACHAT DE
1000€
VALABLE DANS
UNE GRANDE ENSEIGNE

RENDREZ-VOUS EN PAGES JEUX
DANS NOTRE CAHIER SERVICES !