

## JACQUARD

## Les travaux se poursuivent



■ Début avril, les travaux se poursuivent rue Honoré-de-Balzac. Photo Sylvie JOURGET

Les travaux d'aménagement, du secteur des rues Grand-Gonnet, Boisson et Balzac, pour le compte de l'Epase (Établissement public d'aménagement de Saint-Étienne) se poursuivent. Dans la rue Honoré-de-Balzac, quelques places de stationnement sont interdites jusqu'au 6 avril. Une réglementation signalée de façon très apparente est installée par les soins de l'entreprise chargée de l'exécution des travaux. Le quartier de Jacquard reste encore difficilement accessible en voiture.

## JACQUARD

## Hommage à Louise Alirol à Chapelon



■ Michèle, Claire et Dominique, les filles et gendre de Louise Alirol. Photo Pascale BIGAY

Michèle et Claire, deux des quatre enfants de Louise Alirol, ont choisi l'amicale laïque Chapelon pour rendre hommage à leur mère, décédée en 2016. Élève des Beaux-Arts de Saint-Étienne, Louise avait délaissé la peinture pour se consacrer à sa famille et à sa boutique de graines, oiseaux et poissons, située rue Robespierre à Bellevue. « Un jour, nous lui avons offert un coffret de peinture et, ayant plus de temps pour elle, elle s'est remise à la peinture. Au début, elle peignait des paysages, des bouquets, du figuratif. Mais la fréquentation d'ateliers lui a permis de sortir du classicisme. Et elle a laissé libre cours à son imagination. » Ses peintures sont devenues plus inventives, peuplées de personnages étonnants, très riches de couleurs, presque oniriques. « La peinture a fait partie de sa vie et elle a peint très tard. Même si elle ne se reconnaissait aucun talent. » Louise Alirol a pourtant exposé à Saint-Victor ou Saint-Galmier où elle avait obtenu un prix.

**PRATIQUE** Exposition visible jusqu'au 13 avril à l'AL Chapelon 16, place Jacquard. Tél. 04.77.38.80.16.

## MONTREYNAUD ENSEIGNEMENT

## Un deuxième projet labellisé au collège Marc-Seguin



■ Gérard Boyet (au centre), principal du collège, accompagné de deux professeurs (à droite), reçoit le prix des mains de Marie-Danièle Campion, rectrice de l'Académie de Lyon. Photo fournie par le collège

Les équipes du collège sont à la pointe de l'innovation. Elles viennent de recevoir un second label en quatre ans.

Deuxième labellisation pour un projet innovant du collège Marc-Seguin, cette fin mars, à l'Espe (École supérieure du professorat et de l'éducation) de Lyon. Après avoir été reçu pour le même label en 2015, pour l'action « Diplôme national du Brevet pour tous », c'est cette fois dans le domaine de la culture et de la langue que l'équipe pédagogique de l'établissement a été récompensée, pour le projet « Lettres et culture », support pluridisciplinaire mêlant apport culturel, réflexion argumentée, enrichissement langagier et construction d'une citoyenneté active.

Gérard Boyet, principal du collège, souligne l'engagement réalisé : « onze enseignants et trois assistants pédagogiques sont engagés dans l'action, plus de 50 % des élèves du collège en sont bénéficiaires. Il y a une réelle implication et une qualité de travail pédagogique extraordinaire, lors de cette expérimentation soutenue par la Cardie (Coordination académique recherche-développement, innovation-expérimentation). » Le projet est inscrit à l'emploi du temps des élèves, à raison d'une heure par jour, trois fois par semaine

pour les 6<sup>es</sup> et de deux fois pour les 5<sup>es</sup>. Le rituel est bien huilé, inspiré du travail de Serge Boimare sur le nourrissage culturel : après une lecture d'une partie d'une œuvre patrimoniale, comme *le feuillet de Thésée* ou *Merlin*, lecture longue, une problématique est dégagée, servant de base à un débat contradictoire, enrichissant une réflexion complexe. Le passage par l'écrit finalise une séance dense et rythmée.

## « En histoire, l'enrichissement culturel est flagrant »

Et ça marche, comme le prouvent les éléments d'évaluation : « En histoire, l'enrichissement culturel est flagrant, entre autres sur la période de l'Antiquité. En français, le vocabulaire acquis est réutilisé lors d'autres activités, la compréhension des textes, la réflexion argumentée reviennent en leitmotiv positif dans les enseignements. » Et à la bibliothèque du collège, le professeur documentaliste ne sait plus où donner de la tête tant le prêt de livres a augmenté.

Belle réussite donc, avec une perspective : « Travailler sur les textes scientifiques pour les 4<sup>es</sup> et philosophiques pour les 3<sup>es</sup>. » Et un engagement incontournable : « Il est indispensable d'explicitier ce projet à toutes les familles. »

## (( ALERTE INFO ))

Vous êtes témoin d'un événement, vous avez une info ?

contactez le

0 800 07 68 43

Service & appel gratuits

ou par mail à [LPRFILROUGE@leprogres.fr](mailto:LPRFILROUGE@leprogres.fr)